

ÉTAPE

5

## Scénarios d'adaptation

En s'appuyant sur le préprogramme, le programmiste explore plusieurs hypothèses d'amélioration de la cour d'école.

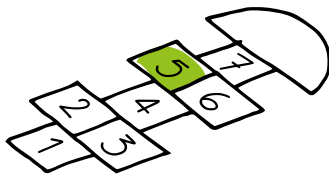
Il les traduit en scénarios d'adaptation plus ou moins ambitieux, introduisant des notions de dimensions, de surfaces, de matériaux, de prix, etc.

Il soumet ces scénarios chiffrés à la commune, lui permettant de se positionner sur le niveau d'ambition souhaité.

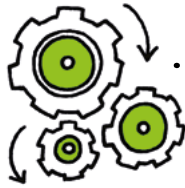
### Objectifs

- Présenter les scénarios à la commune.
- Affiner les hypothèses.
- Préparer la concertation.





## Déroulé de l'étape



### ÉLABORATION des scénarios par le programmiste

Ébauche de la future cour d'école comprenant des plans, des croquis, des images de référence, un bilan des surfaces perméables et plantées, une enveloppe financière prévisionnelle.

Voir outil **18**



### PRÉSENTATION des scénarios à la commune

Exposé des scénarios par le programmiste à la commune pour lui permettre de se projeter et de préciser ses ambitions.

## Outils du CAUE13

### **18** Scénarios d'adaptation

Retrouvez l'ensemble du kit  
«Ma future cour d'école» :



## Pour aller plus loin

### Vidéos

- > [Cour «Oasis» : visite de la cour idéale pour les enfants \(Ville de Paris\)](#)
- > [Cour «Oasis» : retour d'expérience \(CAUE de Paris\)](#)
- > [L'eau, y es-tu ? Désimperméabilisons nos cours d'écoles \(Agence de l'eau\)](#)
- > [Désimperméabiliser les cours d'écoles \(Parc naturel régional du Luberon\)](#)

### Webinaire

- > [Plus de nature dans nos cours d'écoles - 4. Quelle conception ? Choix de matériaux et végétaux \(ARBE Paca\)](#)